

**AUTORIZATIE LICENTA NEECLUSIVA
DE UTILIZARE A OPERELOR MUZICALE CA TONURI DE APEL PENTRU TELEFOANELE
MOBILE**

NR. _____/_____

Incheiata astazi, _____, conform Legii 8/1996, cu modificarile si completarile ulterioare, Hotararea Arbitrala din data de 30.03.2010 privind Metodologia pentru utilizarea operelor muzicale ca tonuri de apel sau ca tonuri in asteptare pentru telefoanele mobile, publicata in M.Of. al Romaniei nr.381/07.06.2012 prin Decizia ORDA nr.70/2012, astfel cum a fost modificata in parte prin Decizia Civila nr.146A/11.10.2012 pronuntata de Curtea de Apel Bucuresti, Sectia a IX-a Civila, pentru cauze privind proprietatea intelectuala, conflicte de munca si asigurari sociale, in dosarul nr.5546/2/2012, publicata in M.Of. al Romaniei, Partea I nr.340/13.12.2012, prin Decizia ORDA nr. 247/2012,

Uniunea Compozitorilor si Muzicologilor din Romania – Asociatia pentru Drepturi de Autor, pe scurt UCMR-ADA, cu sediul in Bucuresti, str. Ostasilor nr.12, sector 1, cod fiscal RO8887006, cont bancar RO80 RNC0072026578480001 deschis la BCR filiala sector 1, legal reprezentata prin dna Ana ACHIM, Director General si dl. Octavian Rada, Contabil sef, numita in continuare **organism de gestiune colectiva**
si

....., cu sediul in Bucuresti, str., sector, inmatriculata in Registrul Comertului sub CUI, cod IBAN, deschis la, legal reprezentata prin, in calitate de, numita in continuare **Utilizator**,

Art.1. AUTORIZATII

1.1 Prin prezenta autorizatie - licenta neexclusiva UCMR-ADA autorizeaza utilizatorul, exclusiv pentru teritoriul Romaniei si pentru perioada prevazuta la art. 5.1, sa utilizeze opere muzicale ca tonuri de apel pentru telefoanele mobile.

Art.2 LIMITE

2.1. Prezenta autorizatie-licenta nu da dreptul UTILIZATORULUI de a utiliza operele muzicale din repertoriul **organismului de gestiune colectiva** in scopuri ce nu fac obiectul prezentei autorizatii-licenta neexclusiva, precum: spectacole, concerte sau alte evenimente publice organizate de el sau in contul unor terti si in general orice alta modalitate de utilizare a operelor muzicale alta decat cea care face obiect al prezentei autorizatii. In cazul in care UTILIZATORUL intentioneaza sa utilizeze operele muzicale si in alt mod, acesta are obligatia de a obtine alta autorizatie licenta neexclusiva cu privire la drepturile patrimoniale corespunzatoare acelei utilizari astfel cum sunt reglementate de art.13 din Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor si drepturile conexe, cu modificarile ulterioare.

2.2. Autorizatia acordata in virtutea prezentei autorizatii-licenta neexclusiva nu se refera la realizarea de opere derivate, precum aranjamentele, adaptarile sau traducerile. Orice modificare adusa unei opere va putea fi realizata numai in baza unui contract incheiat direct cu detinatorii de drepturi asupra operei originale. UTILIZATORUL este unic raspunzator de modificarile aduse operelor muzicale.

Art.3 CONDITII FINANCIARE

3.1 In contul autorizatiei ce i-au fost acordate in temeiul prezentei autorizatii-licenta neexclusiva, UTILIZATORUL va plati organismului de gestiune colectiva o remuneratie trimestriala de **10%** aplicata la baza de calcul definita la **art.3.3**, dar nu mai putin de **0,40Ron** pentru fiecare descarcare si opera muzicala;

3.2 La remuneratiile rezultate se adauga TVA.

3.3 Baza de calcul a remuneratiei trimestriale pentru utilizarea operelor muzicale ca tonuri de apel, datorate **organismului de gestiune colectiva** este formata din totalitatea veniturilor realizate ca urmare a utilizarii operelor muzicale ca **tonuri de apel, si anume: valoarea abonamentelor pentru serviciile de tonuri de apel, pretul de descarcare si pretul de selectare.**

3.4 **Plata remuneratiei:**

Persoana de contact in vederea incheierii

Autorizatie licenta neexclusiva de utilizare a operelor muzicale ca tonuri de apel pentru telefoanele mobile

Rosu Maria - tel: 021/316.79.76
 - fax: 021/316.58.80
 - email: internet@ucmr-ada.ro