

Oficiul Român pentru Drepturile de Autor

DECIZIE Nr. 124
din 1 iunie 2005

pentru publicarea în Monitorul Oficial al României, Partea I, a Protocolului referitor la Metodologia privind utilizarea de retransmitere prin cablu a operelor muzicale, audiovizuale, cinematografice, scrise, plastice, a fonogramelor publicate în scop comercial sau a reproducerilor acestora, preluate din radiodifuzări inițiale, și a tabelului cuprinzând drepturile patrimoniale cuvenite titularilor de drepturi de autor și titularilor de drepturi conexe dreptului de autor, pentru aplicarea prevederilor Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare

Publicată în: Monitorul Oficial Nr. 529 din 22 iunie 2005

Având în vedere dispozițiile [art. 121](#) alin. (2), ale [art. 131](#) alin. (2) și ale [art. 131²](#) alin. (2) din Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare, precum și ale [art. IV](#) din Legea nr. 285/2004 pentru modificarea și completarea Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe,

în baza prevederilor [art. 2](#) alin. (2) și ale [art. 6](#) alin. (3) din Hotărârea Guvernului nr. 758/2003 privind organizarea și funcționarea Oficiului Român pentru Drepturile de Autor și a corpului de arbitri și ale [Hotărârii Guvernului nr. 210/2000](#) privind numirea în funcția de director general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor (O.R.D.A.),

directorul general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor emite următoarea decizie:

Art. 1 - Se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I, Protocolul referitor la Metodologia privind utilizarea de retransmitere prin cablu a operelor muzicale, audiovizuale, cinematografice, scrise, plastice, a fonogramelor publicate în scop comercial sau a reproducerilor acestora, preluate din radiodifuzări inițiale, și tabelul cuprinzând drepturile patrimoniale cuvenite titularilor de drepturi de autor și titularilor de drepturi conexe dreptului de autor, pentru aplicarea prevederilor Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare, încheiat între următoarele organisme de gestiune colectivă: Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România - Asociația pentru Drepturi de Autor (*UCMR - ADA*), Societatea pentru Drepturi de Autor în Cinematografie și Audiovizual - Societatea Autorilor Români din Audiovizual (*DACIN-SARA*), Uniunea Producătorilor de Fonograme din România (*UPFR*), Societatea de Gestiune Colectivă a Drepturilor de Autor - *COPYRO*, Societatea de Gestiune Colectivă a Dreptului de Autor în domeniul Artelor Vizuale (*VISARTA*), Centrul Român pentru Administrarea Drepturilor Artiștilor Interpreți (*CREDIDAM*) și Uniunea Producătorilor de Film și Audiovizual din România - Asociația Română de Gestiune a Operelor din Audiovizual (*UPFAR - ARGOA*), pe de o parte, și Asociația de Comunicații prin Cablu (*ACC*), pe de altă parte, prevăzut în anexa la prezenta decizie.

Art. 2 - Prezenta decizie intră în vigoare în termen de 3 zile de la data publicării în Monitorul Oficial al României, Partea I.

Directorul general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor,
Rodica Pârvu

Anexă

PROTOCOL

referitor la Metodologia privind utilizarea de retransmitere prin cablu a operelor muzicale, audiovizuale, cinematografice, scrise, plastice, a fonogramelor publicate în scop comercial sau a reproducerilor acestora, preluate din radiodifuzări inițiale, și tabelul cuprinzând drepturile patrimoniale cuvenite titularilor de drepturi de autor și titularilor de drepturi conexe dreptului de autor, pentru aplicarea prevederilor Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare

Încheiat astăzi, 23 martie 2005

Părți:

UCMR - ADA

CREDIDAM

UPFR

DACIN-SARA și ACC

UPFAR

COPYRO

VISARTA

În baza [art. 121](#) alin. (2), (3) și a [art. 131²](#) alin. (1) din Legea nr. 8/1996, cu modificările și completările ulterioare, și a [Deciziei](#) directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor nr. 47/2005, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 113 din 3 februarie 2005, părțile au negociat o metodologie unică și un tabel unic privind remunerația datorată titularilor de drepturi de autor și drepturi conexe dreptului de autor pentru retransmiterea prin cablu.

1. În sensul prezentei metodologii, prin *utilizare* se înțelege retransmiterea simultană, nealterată și integrală prin fir, prin cablu, prin fibră optică sau prin orice alt procedeu similar ori printr-un sistem de radiodifuzare prin unde ultrasonice, pentru recepționarea de către public a unei transmisii inițiale, cu sau fără fir, inclusiv prin satelit, de servicii de programe de radiodifuziune și/sau de televiziune destinate recepționării de către public a operelor muzicale, audiovizuale, cinematografice, scrise, plastice, a fonogramelor publicate în scop comercial sau a reproducerilor acestora.

2. *Utilizator*, în sensul prezentei metodologii, este persoana fizică sau juridică autorizată să realizeze activități de retransmitere prin cablu, astfel cum se definește la pct. 1.

3. Utilizarea reglementată de prezenta metodologie se poate realiza numai după obținerea din partea organismului de gestiune colector unic a autorizației sub formă de licență neexclusivă, în schimbul unei remunerații lunare, potrivit prezentei metodologii și conform tabelului următor:

Tabel

ANUL

PROCENTE

2005 și următorii

2%

4. Utilizatorul achită organismului de gestiune colector unic, desemnat prin decizie a directorului general al Oficiului Român pentru Drepturile de Autor, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, valoarea calculată conform tabelului de mai sus, procentual din baza de calcul, reprezentând drepturile patrimoniale ale titularilor de drepturi de autor și de drepturi conexe dreptului de autor.

5. Baza de calcul a remunerației reprezentând drepturile patrimoniale ale titularilor de drepturi de autor și de drepturi conexe, datorată de utilizatori, este constituită din totalitatea veniturilor brute lunare obținute din activitatea de retransmitere de servicii de programe, fără T.V.A. dacă este cazul.

6. În cazul utilizării operelor menționate în spoturile publicitare, în spoturile de promovare a unui post de televiziune ori a unui distribuitor de servicii de programe de televiziune prin cablu, acesta are obligația de a obține acordul expres al titularului de drepturi prin organismul de gestiune colectivă sau individual.

7. Utilizatorii au obligația să comunice organismului de gestiune colector unic, până la data de 15 a fiecărei luni, un raport privind serviciile de programe retransmise în luna precedentă. Raportul va cuprinde pentru luna de raportare: lista serviciilor de programe retransmise, numărul de abonați și valoarea abonamentului, precum și baza de calcul asupra căreia se aplică procentul din tabel. Raportul va fi însoțit de o adresă de înaintare purtând numele reprezentantului legal, semnătura și ștampila utilizatorului, adresa prin care va fi confirmată pe propria răspundere veridicitatea informațiilor ce sunt conținute de raport sau de documentele ce îl însoțesc. Aceste liste constituie baza de repartizare a remunerațiilor încasate de organisme de gestiune colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe. Informațiile ce fac obiectul raportării pot fi transmise și în format electronic.

8. Remunerația se plătește până la data de 20 a lunii următoare celei pentru care este datorată.

9. Ori de câte ori organismul de gestiune colectivă solicită în scris, utilizatorul are obligația de a-i comunica acestuia copii certificate pe propria răspundere de pe documentele financiar-contabile de sinteză pe baza cărora se determină baza de calcul, semnate de reprezentantul legal.

10. Organismele de gestiune colectivă pot cere audit extern pentru verificarea raportărilor efectuate de utilizator. Societatea de audit va fi agreată de părți.

11. Pentru întârzieri la plată utilizatorii datorează penalități echivalente cu 0,1%, aferente sumelor neachitate la termen, calculate pe zi de întârziere.

12. Organismele de gestiune colectivă beneficiare de drepturi de autor sau de drepturi conexe vor încheia un protocol în vederea unei juste repartii a remunerațiilor unice colectate, cu stabilirea unui comision real reținut pentru cheltuieli administrative ale organismului de gestiune colector unic desemnat.

13. Prezenta metodologie intră în vigoare la 3 zile de la data publicării sale în Monitorul Oficial al României, Partea I, și va putea fi modificată numai după 3 ani de la data publicării sale în Monitorul Oficial al României, Partea I, cu excepția cazului în care dispozițiile [Legii nr. 8/1996](#) privind drepturile de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare, avute în vedere la elaborarea prezentei metodologii, sunt modificate înainte de împlinirea acestui termen, caz în care organismele de gestiune colectivă vor putea solicita inițierea unei noi proceduri de negociere și înainte de împlinirea termenului de 3 ani.

14. Prezenta metodologie și tabelul sunt valabile până la intrarea în vigoare a noilor metodologii.

Prezentul protocol s-a încheiat în 9 exemplare.

Un exemplar va fi înaintat Oficiului Român pentru Drepturile de Autor în baza [art. 131²](#) alin. (2) din Legea nr. 8/1996, cu modificările și completările ulterioare.

UCMR-ADA - **Ana Achim**
CREDIDAM - **Ștefan Gheorghiu**
UPFR - **avocat Andreea Sîrbu**
DACIN-SARA - **Mircea Mureșan și ACC - avocat Silviu Luncan**
UPFAR - **Ioan Ionel**
VISARTA - **Aura Maria Pavel**
COPYRO - **avocat Aurelian Munteanu**
