

NR 1/14.02.2011

Adunarea Generala Ordinara a UCMR-ADA

18/19.03.2011

PROIECT HOTARARE

HOTARAREA NR. _____ din 18/19.03.2011

Se aproba bugetul de venituri si cheltuieli pentru anul 2011.

Expunere de motive

Potrivit dispozitiilor legale si potrivit dispozitiilor art. 7.1.4 lit. k) din Statutul UCMR-ADA, bugetul de venituri si cheltuieli se aproba de catre Adunarea Generala.



C.J.
Eugen Petcu



Nr 2/14.02.2011

Adunarea Generala Ordinara a UCMR-ADA

18/19.03.2011

PROIECT HOTARARE

HOTARAREA NR. _____ din 18/19.03.2011

Se aproba comisionul administrativ pentru anul 2011 in procentul de 15% prevazut de statut, comision aplicabil si pana la prima adunare generala din 2012.

Expunere de motive

Potrivit dispozitiilor legale si potrivit dispozitiilor art. 7.1.4 lit. j) coroborat cu cele ale art. 6.5 lit. a) din statutul UCMR-ADA, Adunarea generala aproba comisionul administrativ la nivelul maxim prevazut de lege.



C.J.
Eugen Petcu



Nr. 3/14.02.2011

Adunarea Generala Ordinara a UCMR-ADA

18/19.03.2011

PROIECT HOTARARE

HOTARAREA NR. _____ din 18/19.03.2011

Se aproba raportul si descarcarea de gestiune a Consiliului Director pentru anul 2010.

Expunere de motive

Potrivit dispozitiilor legale si potrivit dispozitiilor art. 7.1.4 lit. e) si f) din Statutul UCMR-ADA, raportul Consiliului Director si bilantul contabil se prezinta adunarii generale in vederea aprobarii pentru inregistrarea la autoritatile fiscale competente.



C.J.
Eugen Petcu



Nr 4 / 19.03.2011

Adunarea Generala Ordinara a UCMR-ADA

18/19.03.2011

PROIECT HOTARARE

HOTARAREA NR. _____ din 18/19.03.2011

Se aproba raportul si descarcarea de gestiune a Directorului General al UCMR-ADA pentru anul 2010.

Expunere de motive

Potrivit dispozitiilor legale si potrivit dispozitiilor art. 7.1.4 lit. e) si f) din Statutul UCMR-ADA, raportul Directorului General si bilantul contabil se prezinta adunarii generale in vederea aprobarii pentru inregistrarea la autoritatile fiscale competente.



C.J.
Eugen Petcu



Nr 5/1402.2011

Adunarea Generala Ordinara a UCMR-ADA

18/19.03.2011

PROIECT HOTARARE

HOTARAREA NR. _____ din 18/19.03.2011

Se aproba darea de seama anuala in format ORDA pentru anul 2010.

Expunere de motive

Potrivit dispozitiilor legale si potrivit dispozitiilor art. 7.1.4 lit. e) din statutul UCMR-ADA si potrivit dispozitiilor art. 135 alin. (1) lit. a) din Legea nr. 8/1996, cu modificarile si completarile ulterioare, darea de seama anula se aproba de catre Adunarea Generala in formatul ORDA.



C.J.
Eugen Petcu



Nr 6/14.02.2011

Adunarea Generala Ordinara a UCMR-ADA

18/19.03.2011

PROIECT HOTARARE

HOTARAREA NR. _____ din 18/19.03.2011

Se aproba raportul comisiei permanente privind accesul la informatii pentru anul 2010.

Expunere de motive

Potrivit dispozitiilor legale si potrivit dispozitiilor art. 7.1.4 lit. e) din Statutul UCMR-ADA si potrivit art. 134¹ alin. (5) din Legea nr. 8/1996, cu modificarile si completarile ulterioare, raportul anual al comisiei permanente privind accesul la informatii se prezinta adunarii generale si se aproba de catre aceasta.



C.J.
Eugen Petcu



Nr 7 / 14.02.2011

Adunarea Generala Ordinara a UCMR-ADA

18/19.03.2011

PROIECT HOTARARE

HOTARAREA NR. _____ din 18/19.03.2011

Se aproba bilantul contabil al UCMR-ADA pentru exercitiul financiar contabil al anului 2010

Expunere de motive

Potrivit dispozitiilor legale si potrivit dispozitiilor art. 7.1.4 lit. e) din Statutul UCMR-ADA, raportul cenzorilor si bilantul contabil se prezinta adunarii generale in vederea aprobarii pentru inregistrarea la autoritatile fiscale competente.



C.J.
Eugen Petcu



Nc 8/14.02.2011

Adunarea Generala Ordinara a UCMR-ADA

18/19.03.2011

PROIECT HOTARARE
HOTARAREA NR. _____ din 18/19.03.2011

Se aproba modificarea art. 6.3, 6.3.2, 6.4 alin. 2, 8. 1 si 10.1 din Regulamentul General de Repartitie al UCMR-ADA dupa cum urmeaza:

Forma in vigoare:

6.3 Repartitia remuneratiilor ce constituie fondul comun se realizeaza titularilor de drepturi patrimoniale de autor de opere muzicale potrivit documentatiilor primite de la:

- a) posturile nationale si teritoriale ale Societatii Romane de Radiodifuziune;
- b) 10 posturi private de radio, cu acoperire nationala in ordinea audientei, stabilita de o societate de monitorizare a audientei, specializata in determinare audientei posturilor private de radio;
- c) organizatorii de spectacole si concerte pentru care s-a primit play-list;

Modificare aprobata:

6.3 Repartitia remuneratiilor ce constituie fondul comun se realizeaza titularilor de drepturi patrimoniale de autor de opere muzicale potrivit documentatiilor primite de la:

- a) posturile nationale si teritoriale ale Societatii Romane de Radiodifuziune;
- b) 10 posturi private de radio in ordinea audientei, stabilita de o societate de monitorizare a audientei, specializata in determinare audientei posturilor de radio;
- c) organizatorii de spectacole si concerte pentru care s-a primit play-list;

Forma in vigoare:

6.3.2 Vor putea fi avute in vedere pentru repartizarea fondului comun numai posturile de radio care au depus la UCMR-ADA rapoartele privind operele muzicale utilizate in trimestrul/semestrul in care au fost colectate remuneratiile curente ce alimenteaza fondul comun supus repartizarii. Determinarea celor 10 posturi private de radio ale caror documentatii vor fi incluse in repartizarea fondului comun se face in ordine descrescatoare a audientei. Daca unul sau mai multe posturi de radio dintre primele 10, in ordinea audientei, nu au depus documentele aferente trimestrului/semestrului in care au fost colectate remuneratiile curente ce alimenteaza fondul comun supus repartizarii, se va avea in vedere documentatia postului sau a posturilor de radio urmatoare, in ordinea audientei, astfel incat sa fie respectata dispozitia art.6.3 lit.b) de mai sus.

Modificare aprobata

6.3.2 (1) Vor putea fi avute in vedere pentru repartizarea fondului comun numai posturile de radio care au depus la UCMR-ADA rapoartele privind operele muzicale utilizate in trimestrul/semestrul in care au fost colectate remuneratiile curente ce alimenteaza fondul comun supus repartizarii.

(2) Cele 10 posturi private de radio ale caror playlisturi ce vor fi avute in vedere la repartizarea fondului comun vor fi determinate in urmatoarea ordine:

- a) posturi private de radio pentru care se realizeaza studiu de audienta la nivel national, determinate in ordinea audientei;

b) posturi private de radio pentru care se realizeaza studiu de audienta la nivelul Municipiului Bucuresti, determinate in ordinea audientei si numai in masura in care posturile de radio determinate potrivit reguli de la lit. a) sunt mai putin de 10.

Forma in vigoare:

6.4

Factorii de ponderare se aplica pentru repertoriul de opere al membrilor UCMR-ADA.

.....

Modificare aprobata

6.4

Factorii de ponderare se aplica tuturor operelor muzicale gestionate colectiv de catre UCMR-ADA.

.....

Forma in vigoare:

8.1 Pentru repartizarea remunerațiilor colectate reprezentând drepturi patrimoniale de autor de opere muzicale pentru retransmiterea prin cablu, UCMR-ADA va comanda sau va solicita datele cu privire la un studiu semestrial de audienta a posturilor de televiziune retransmise prin cablu in Romania. In acest sens, UCMR-ADA va comanda unui tert un studiu privind audienta/cota de piata pentru cel puțin 20 de posturi de televiziune retransmise prin cablu sau va putea solicita unui tert rezultatele unei astfel de monitorizari

Modificare aprobata:

8.1 Pentru repartizarea remunerațiilor colectate reprezentând drepturi patrimoniale de autor de opere muzicale pentru retransmiterea prin cablu, UCMR-ADA va comanda sau va solicita datele cu privire la un studiu trimestrial/semestrial de audienta a posturilor de televiziune retransmise prin cablu in Romania. In acest sens, UCMR-ADA va comanda unui tert un studiu privind audienta/cota de piata pentru cel puțin 20 de posturi de televiziune retransmise prin cablu sau va putea solicita unui tert rezultatele unei astfel de monitorizari

Forma in vigoare:

10.1 În cazul în care în declarațiile de opere muzicale sau in bazele de date constituite de UCMR-ADA ori in cele internationale la care are acces nu au menționate cotele de repartitie a remuneratiilor intre titularii de drepturi patrimoniale de autor cu privire la o opera muzicala, pentru acea opera se utilizează cotele aferente drepturilor de executie publica sau mecanice pe categorii de titulari din oficiu, după cum urmează:

Modificare aprobata

10.1 În cazul în care în declarațiile de opere muzicale sau in bazele de date constituite de UCMR-ADA nu sunt menționate cotele de repartitie a remuneratiilor intre titularii de drepturi patrimoniale de autor cu privire la o opera muzicala, pentru acea opera se utilizează cotele aferente drepturilor de executie publica sau mecanice pe categorii de titulari din oficiu, după cum urmează:

Regulamentul general de repartitie va fi actualizat potrivit modificarilor aprobate.

EXPUNERE DE MOTIVE

In forma actuala a Regulamentului General de Repartitie, pentru repartizarea remuneratiilor ce alimenteaza fondul comun, se prevede faptul ca vor fi avute in vedere si playlisturile primite de la 10 posturi de radio private cu acoperire nationala in ordinea audientei.

In urma discutiilor si corespondentelor purtate cu reprezentantii Asociatiei pentru Radio Audienta (ARA) a rezultat faptul ca lista de posturi de radio inclusa in valul de masurare a audientei realizat de ARA nu cuprinde 10 posturi de radio private cu acoperire nationala.

In cadrul valului de masurarea a audientei posturilor de radio ARA realizeaza si un studiu la nivel urban precum si un studiu la nivelul Municipiului Bucuresti.

Studiul de audienta la nivel urban include acelesi posturi de radio ca si cel realizat la nivel national iar cel realizat la nivelul Municipiului Bucuresti include si ale posturi de radio.

Fata de aceasta situatie, pentru a putea fi realizata repartizarea remuneratiilor ce alimenteaza fondul comun se impune modificarea art. 6.3 si 6.3.2 din Regulamentul General de Repartitie.

O astfel de modificare poate fi realizata fie prin diminuarea numarului de posturi private de radio avute in vedere la repartizarea fondului comun, fie prin utilizarea in completare, in ordinea audientei, si a playlisturilor altor posturi private de radio pentru care audienta este monitorizata la nivelul Municipiului Bucuresti.

Proiectul supus aprobarii adunarii generale urmareste mentinerea unui numar de 10 posturi private de radio al caror playlisturi sa fie avute in vedere la repartizarea fondului comun.

In acest sens, in proiect se prevede ca, in situatia in care nu exista 10 posturi private cu acoperire nationala pentru care sa existe un studiu de audienta care sa poata fi avute in vedere la repartizarea fondului comun, sa poata fi avute in vedere in completare si playlisturile posturilor de radio private pentru care audienta este masurata la nivelul Municipiului Bucuresti.

Aceste posturi urmeaza a fi determinate tot in ordinea descrescatoare a audientei, dintre cele care intrunesc conditiile prevazute de regulament (plata remuneratiei si depunerea playlistului la UCMR-ADA).

Pentru a evita eventualele confuzii, se propune a se mentiona la art. 6.4 alin. 2 din Regulamentul General de Repartitie ca regulile de repartizare a fondului comun, ce includ si factori de ponderare, se aplica tuturor titularilor de drepturi patrimoniale de autor.

Intrucat repartizarea remuneratiilor poate fi realizata atat trimestrial cat si semestrial se impune modificarea art. 8.1 din Regulamentul General de repartitie in sensul ca studiul de audienta al posturilor Tv poate fi trimestrial/semestrial.

Se propune si modificarea art. 10.1 din Regulamentul General de Repartitie astfel incat cotele din oficiu sa fie aplicabile in raport de bazele de date ale UCMR-ADA, ce se constituie si prin accesul la alte baze de date nationale sau internationale.



C.J.
Eugen Petcu

Nr 9/14.02.2011

Adunarea Generala Ordinara a UCMR-ADA

18/19.03.2011

PROIECT HOTARARE

HOTARAREA NR. _____ din 18/19.03.2011

Se alege in functia de Vicepresedinte al UCMR-ADA _____

Expunere de motive

Prin decesul d-lui Anton Suteu postul de Vicepresedinte al UCMR-ADA a devenit vacant.

In conformitate cu prevederile art. 7.1.4 lit a) din Statutul UCMR-ADA Adunarea Generala alege Vicepresedintele UCMR-ADA.



C.J.
Eugen Petcu

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Eugen Petcu', written over the printed name.

Nr 10/14.02.2011

Adunarea Generala Ordinara a UCMR-ADA

18/19.03.2011

PROIECT HOTARARE

HOTARAREA NR. _____ din 18/19.03.2011

Se aproba raportul comisiei de cenzori pentru anul 2010

Expunere de motive

Potrivit dispozițiilor legale și potrivit dispozițiilor art. 7.1.4 lit. e) din statutul UCMR-ADA, raportul cenzorilor și bilanțul contabil se prezintă adunării generale în vederea aprobării pentru înregistrarea la autoritățile fiscale competente.



C.J.
Eugen Petcu



Nr 11/14.02.2011

Adunarea Generala Ordinara a UCMR-ADA

18/19.03.2011

PROIECT HOTARARE

HOTARAREA NR. _____ din 18/19.03.2011

Se aleg membri in Consiliul Director al UCMR-ADA urmatoarii:

1. _____
2. _____
3. _____

Expunere de motive

In conformitate cu prevederile art. 7.1.4 lit b) din Statutul UCMR-ADA anual se aleg 1/4 din membri Consiliului Director cu un mandat de 4 ani.

Astfel, urmare a incetarii mandatului a 3 din membrii Consiliului Director, Adunarea Generala urmeaza a alege un numar de membri ai Consiliului Director.

C.J.
Eugen Petcu



Nr 12/14.02.2011

Adunarea Generala Ordinara a UCMR-ADA

18/19.03.2011

PROIECT HOTARARE
HOTARAREA NR. _____ din 18/19.03.2011

Se aproba Regulamentul General privind stingerea/prevenirea litigiilor cu utilizatorii.

EXPUNERE DE MOTIVE

Potrivit art. 6.2 din Statutul UCMR-ADA remunerațiile și condițiile de autorizare a utilizatorilor pot fi stabilite și prin negociere cu utilizatorii în cazul în care nu există metodologii în vigoare sau metodologiile prevăd posibilitatea negocierii cu utilizatorii ori pentru stingerea unor litigii cu utilizatorii, cu acordul și în condițiile și limitele stabilite de Consiliul Director.

Prin Statut, Adunarea Generala a hotarat astfel cu privire la un aspect al activitatii UCMR-ADA, stabilind in acest sens in competenta Consiliului Director aprobarea incheierii de protocoale sau tranzactii pentru preintampinarea sau stingerea unor litigii cu utilizatorii.

Pentru a aduce un plus de transparenta pentru activitatea UCMR-ADA, se propune adoptarea unui proiect de regulament general care sa cuprinda criteriile privind aprobarea si incheierea unor tranzactii/protocoale privind stabilirea si plata pe cale amiabila a remuneratiilor datorate pentru a stingerea sau preintampinarea litigiilor cu utilizatorii.

De asemenea regulamentul urmeaza a cuprinde si reguli aplicabile pentru perceperea penalitatilor de intarziere.



C.J.
Eugen Petcu

