

Catre UCMR-ADA

Bucuresti, Strada Ostasilor nr. 12, Sector 1

Tel.: 021/316.79.77, 021/316.79.76/68

Fax: 021/316.58.80, 316.85.77

E-mail: ada@ucmr-ada.ro; inspectorat@ucmr-ada.ro;**ANEXA 1**

Utilizator: _____ cu sediul in _____ str. _____ nr. _____, sector/judet _____, avand CUI _____, reprezentata de _____ in calitate de _____ telefon _____, fax: _____, e-mail _____ va transmitem urmatorul:

**RAPORT CUPRINZAND BAZA DE CALCUL A REMUNERATIILOR AFERENTE
LUNII _____ ANULUI _____
conform
Autorizatiei licenta neexclusiva privind comunicarea publica a operelor muzicale
in concerte simfonice, corale, de camera, opera, opereta si balet
nr. _____ din _____**

TITLUL CONCERTULUI/SPECTACOLULUI: _____

Tipul concertului/spectacolului¹:

Simfonic	
Coral	
De Camera	

Opera	
Opereta	
Balet	

Locul de desfășurare: _____

Numarul de spectacole/concerte _____ Datele: _____

I. BAZA DE CALCUL – VENITURI**- LEI -**

Venituri din vanzarea de bilete/abonamente pentru spectacol	
Venituri din publicitate ocazionate de spectacol	
Sume cuvenite Filarmonicii, Operei pentru radiodifuzarea spectacolului	
Sponsorizari primite pentru spectacol	
Alocatii sau alte finantari bugetare destinate subventionarii pretului biletelor pentru spectacol	

TOTAL VENITURI:**LEI****IN LIPSA VENITURILOR :****II. BAZA DE CALCUL - BUGET DE CHELTUIELI****- LEI -**

Cheltuieli cu onorariile interpretilor	
Cheltuieli cu cazare si transport participanti (artisti, organizatori, colaboratori)	
Cheltuieli de sonorizare si efecte speciale spatiu	
Cheltuieli pentru locatia spatiului de desfasurare	
Cheltuieli de sonorizare	
Cheltuieli de publicitate si promotie	
Cheltuieli de regie	
Orice alte cheltuieli necesare desfasurarii spectacolului	

TOTAL CHELTUIELI :**LEI****III. REMUNERATII DATORATE UCMR-ADA (RON)****REMUNERATIE****TVA****TOTAL (RON)**

	Rem.	Rem.	TVA	TOTAL
	%	Minima/Spect.		
a) TOTAL REMUNERATII DATORATE LA CARE SE ADAUGA SI TVA¹				
b) SUMA DE ACHITAT				

Declar prin prezenta ca acest raport a fost intocmit astazi _____ in conformitate cu evidentele contabile complete si reale rezultate din veniturile/bugetul de cheltuieli al spectacolului.

Semnatura si stampila

¹Se va bifa cu x casuta aferenta conform tipului concertului

¹ Se determina prin aplicarea remuneratiei procentuale la baza de calcul prevazuta la punctele I sau II, dupa caz.

A1 – Concerte simfonice, corale, de camera, remuneratie minima 500 RON/spectacol, remuneratie procentuala 8%

A2 – Spectacol de opera, remuneratie minima 500 RON/spectacol, remuneratie procentuala 8%

A3 – Spectacol de opereta, remuneratie minima 400 RON/spectacol, remuneratie procentuala 7%

A4 – Spectacol de balet, remuneratie minima 300 RON/spectacol, remuneratie procentuala 6%

La aceste remuneratii se adauga TVA