

**AUTORIZATIE LICENTA NEECLUSIVA  
DE UTILIZARE A OPERELOR MUZICALE CA TONURI IN ASTEPTARE PENTRU  
TELEFOANELE MOBILE  
NR. \_\_\_\_/\_\_\_\_**

Incheiata astazi, \_\_\_\_\_, conform Legii 8/1996, cu modificarile si completarile ulterioare, Metodologiei pentru utilizarea operelor muzicale ca tonuri de apel sau ca tonuri in asteptare pentru telefoanele mobile, publicata prin Decizia ORDA nr.70/2012 in M.Of. Partea I nr.381/07.06.2012 si a Art.1270 C.civ., intre:

**UCMR-ADA, Asociatia pentru Drepturi de Autor a Compozitorilor**, cu sediul in Bucuresti, Str. Ostasilor, nr. 12, sector 1, cod fiscal RO8887006, cont bancar RO80 RNC0072026578480001 deschis la BCR filiala sector 1, legal reprezentata prin \_\_\_\_\_ numita in continuare **organism de gestiune colectiva**

si

\_\_\_\_\_, cu sediul in \_\_\_\_\_, str. \_\_\_\_\_, nr.\_\_\_\_\_, bl.\_\_\_\_\_, sc.\_\_\_\_\_, apt.\_\_\_\_\_, sector/jud.\_\_\_\_\_ inmatriculata in Registrul Comertului sub nr.\_\_\_\_\_, CUI.\_\_\_\_\_, cod IBAN.\_\_\_\_\_, deschis la \_\_\_\_\_, legal reprezentata prin dna/dl. \_\_\_\_\_, in calitate de \_\_\_\_\_ numita in continuare **Utilizator**,

#### **Art.1. AUTORIZATII**

1.1 Prin prezenta autorizatie - licenta neexclusiva UCMR-ADA autorizeaza utilizatorul, exclusiv pentru teritoriul Romaniei si pentru perioada prevazuta la art. 5.1, sa utilizeze opere muzicale ca tonuri in asteptare pentru telefoanele mobile.

1.2 Sunt excluse de la autorizarea prevazuta la alineatul (1) operele muzicale care sunt retrase din sfera gestiunii colective extinse printr-o notificare scrisa transmisă la UCMR-ADA de către titularul/titularii drepturilor patrimoniale de autor ai operei muzicale. Informarea utilizatorului cu privire la operele muzicale retrase din sfera gestiunii colective extinse se face prin publicarea periodică a listei lor pe site-ul UCMR-ADA [www.ucmr-ada.ro](http://www.ucmr-ada.ro), la secțiunea utilizatori, link-<https://ucmr-ada.ro/utilizatori/repertoriu-retras-de-la-gestiune-colectiva-extinsa-pentru-dreptul-de-comunicare-publica/>. Obiectul prezentei Autorizații licență neexclusivă se actualizează de drept, fără altă formalitate prealabilă, în sensul excluderii de la autorizare a oricăror opere muzicale retrase din sfera gestiunii colective extinse, actualizare care operează la împlinirea unui termen de 30 de zile de la publicarea pe site-ul UCMR-ADA a unei noi liste cu astfel de opere muzicale.

#### **Art.2 LIMITE**

2.1. In intelesul articolului 1.1, prezenta autorizatie licenta neexclusiva confera Utilizatorului, cu caracter neexclusiv dreptul de a comunica public, ca tonuri in asteptare pentru telefoanele mobile, operele muzicale din repertoriul gestionat colectiv obligatoriu de catre UCMR-ADA si dreptul neexclusiv de a reproduce, in scopul comunicarii publice ca tonuri in asteptare pentru telefoanele mobile, operele muzicale din repertoriul gestionat coectiv in mod facultativ de catre UCMR-ADA.

2.2 Prezenta autorizatie-licenta nu da dreptul UTILIZATORULUI de a utiliza operele muzicale din repertoriul **organismului de gestiune colectiva** in scopuri sau modalitati ce nu fac obiectul prezentei autorizatii-licenta neexclusiva, precum: spectacole, concerte sau alte evenimente publice organizate de el sau in contul unor terti, radiodifuzare, retransmitere prin cablu si in general in nici o alta modalitate de utilizare a operelor muzicale alta decat cea care face obiect al prezentei autorizatii. In cazul in care UTILIZATORUL intentioneaza sa utilizeze operele muzicale si in alt mod, acesta are obligatia de a obtine alta autorizatie

licenta neexclusiva cu privire la drepturile patrimoniale corespunzatoare acelei utilizari astfel cum sunt reglementate de art.13 din Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor si drepturile conexe, cu modificarile ulterioare.

- 2.3. Autorizatia acordata in virtutea prezentei autorizatii-licenta neexclusiva nu se refera la realizarea de opere derivate, precum aranjamentele, adaptarile sau traducerile. Orice modificare adusa unei opere va putea fi realizata numai in baza unui contract incheiat direct cu detinatorii de drepturi asupra operei originale. UTILIZATORUL este unic raspunzator de modificarile aduse operelor muzicale.

### Art.3 CONDITII FINANCIARE

- 3.1 In schimbul autorizatiilor ce i-au fost acordate in temeiul prezentei autorizatii-licenta neexclusiva, UTILIZATORUL va plati organismului de gestiune colectiva o remuneratie trimestriala de **10%** aplicata la baza de calcul definita la **art.3.4**, dar nu mai putin de **0,40 ron** raportat la fiecare client final si opera muzicala oferita de utilizator clientului final intr-o perioada deteminata ;
- 3.2 La remuneratii se adauga TVA.
- 3.3 Baza de calcul a remuneratiei trimestriale pentru utilizarea operelor muzicale ca tonuri in asteptare datorate **organismului de gestiune colectiva** este formata din totalitatea veniturilor realizate ca urmare a utilizarii operelor muzicale ca **tonuri in asteptare, respectiv veniturile din abonamentele pentru serviciile de tonuri in asteptare, din descarcare si din pretul de selectare.**
- 3.4 **Plata remuneratiei:**
- UTILIZATORUL va plati trimestrial **organismului de gestiune colectiva** remuneratia prevazuta la art. 3.1. Plata remuneratiei va fi facuta de catre utilizator pana la data de 26 a lunii urmatoare trimestrului calendaristic pentru care este datorata;
  - Pentru intarzierea platii sumelor datorate potrivit art. 3.1 Utilizatorul datoreaza UCMR-ADA penalitatile legale, pentru fiecare zi de intarziere;
  - Plata remuneratiei se face prin ordin de plata in contul bancar al UCMR-ADA (cod fiscal RO8887006):

#### COD IBAN

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| R | O | 8 | 0 | R | N | C | B | 0 | 0 | 7 | 2 | 0 | 2 | 6 | 5 | 7 | 8 | 4 | 8 | 0 | 0 | 0 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Deschis la **BCR** (Banca Comerciala Romana) Sucursala/Filiala - **Sector 1 Bucuresti**

### Art.4. DOCUMENTATII

- 4.1 Utilizatorul are obligatia de a comunica la sediul UCMR-ADA, **pana la data de 15 a lunii urmatoare trimestrului, un raport** cuprinzand:
- Denumirea si interpretul fiecarei opere muzicale utilizate,
  - Autorii **fiecarei** opere muzicale utilizate (compozitor, interpreti, textieri si, dupa caz, aranjori etc.);
  - Durata de utilizare a fiecarei opere muzicale;
  - Numarul de selectari ca tonuri in asteptare, pentru fiecare opera muzicala utilizata;
  - Tonurile** in asteptare oferite publicului spre ascultare in mod gratuit,
  - Baza de calcul a remuneratiilor prevazuta la art.3.3 din prezenta autorizatie licenta neexclusiva.

Raportul va fi stampilat si semnat de reprezentantul legal al utilizatorului si va putea fi transmis in forma scrisa sau in format electronic pe un tip de suport digital ce permite copierea dar nu permite stergerea sau modificarea pe acel suport.

- 4.2 In cazul in care utilizatorul omite sa cuprinda in raport una sau mai multe opere muzicale utilizate ori omite sa raporteteze intreaga utilizare a unei opere si, din acest motiv, titularii de drepturi asupra operei/operelor muzicale nu vor beneficia de remuneratia corespunzatoare la repartizarea remuneratiilor de catre UCMR-ADA, Utilizatorul va plati UCMR-ADA o suma suplimentara. Suma suplimentara datorata in acest caz va fi egala cu valoarea remuneratiilor de care nu au putut beneficia titularii de drepturi de autor in cadrul repartizarii remuneratiilor

aferente trimestrului in care s-a realizat utilizarea neraportata la care se adauga penalitatea legala de intarziere aplicata la aceasta suma incepand cu data scadentei remuneratiilor pentru trimestrul in care a avut loc utilizarea operei/operelor.

#### **Art.5. DURATA, REZILIERE**

Art.5.1. Prezenta autorizatie licenta neexclusiva se incheie pe o perioada de 1 (un) an de la data incheierii acesteia. Autorizatia licenta neexclusiva se prelungeste pe perioade succesive de cate 1 (un) an in cazul in care nici una din parti nu notifica cealalta parte asupra incetarii prin ajungere la termen, cu cel putin 30 de zile inainte de ajungerea la termen.

Art.5.2. Prezenta autorizatie licenta neexclusiva inceteaza de drept si fara nicio alta formalitate prealabila la data la care intra in vigoare o modificare a metodologiei mentionate in preambul, cu exceptia cazului in care partile convin altfel, sau la data la care intra in vigoare a noua metodologie.

Art.5.3. Autorizatia va putea fi denutata unilateral de **UCMR-ADA** in cazul nerespectarii de catre **UTILIZATOR** a obligatiilor ce ii revin prin prezenta licenta neexclusiva. Retragera autorizatiei se va face prin **notificare scrisa**, expediată de **UCMR-ADA** prin executorul judecatoresc sau prin scrisoare recomandata cu confirmare de primire adresata **UTILIZATORULUI**. Notificarea va avea ca efect incetarea prezentei autorizatii si interdictia utilizatorului de a utiliza opere muzicale din repertoriul organismului de gestiune colectiva, fara nici o alta formalitate, in termen de 30 de zile de la primirea acesteia de catre **UTILIZATOR**.

#### **Art.6. NETRANSMISIBILITATE**

Art.6.1. **UTILIZATORUL** nu poate transfera, sub nici o forma, drepturile dobandite in temeiul prezentei autorizatii licenta neexclusiva, nici sa subroge total sau partial un tert in locul sau, fara acordul **UCMR-ADA**.

#### **Art.7. LITIGII**

Art.7.1. Diferendele relative la interpretarea sau executarea prezentei autorizatii licenta neexclusiva vor fi solutionate, in absenta unui acord amiabil, de Tribunalul Bucuresti, potrivit C.pr.civ.

#### **PERSOANE DE CONTACT:**

**UCMR-ADA**

fax 021/316.58.80

e-mail internet@ucmr-ada.ro Telefon: 021/316.79.76;

**UTILIZATOR** \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_ Telefon: \_\_\_\_\_, fax. \_\_\_\_\_

Semnat in doua exemplare identice, cate unul pentru fiecare parte.

**UCMR – ADA**

**UTILIZATOR**