

## AUTORIZAȚIE

**LICENȚĂ NEECLUSIVĂ PENTRU REPRODUCEREA ȘI DISTRIBUIREA GRATUITĂ  
PE TERITORIUL ROMÂNIEI DE OPERE MUZICALE FIXATE PE VIDEOGRAME – EXEMPLAR GRATUIT  
NR. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ .2019**

Între părțile:

**UCMR-ADA, Asociația pentru Drepturi de Autor a Compozitorilor**, cu sediul în București, Strada Ostașilor nr. 12, Sector 1, cod fiscal RO8887006, având contul curent deschis la BCR filiala Sector 1, cod IBAN nr. RO80RNCB0072026578480001, reprezentată legal prin d-na Ana ACHIM în calitate de Manager General, numită în continuare **UCMR-ADA**

și

Persoana Fizică Autorizată / Juridică:			
Cu sediul în:			
Nr. Registrul Comerțului:		C.U.I.:	
Cont curent la:		IBAN:	
Reprezentată legal prin:		In calitate de:	

numită în continuare **PRODUCĂTOR**, a fost încheiată următoarea autorizație licență neexclusivă.

### Articolul I - OPERELE MUZICALE CE FAC OBIECTUL AUTORIZAȚIEI

(1) Albumul ce include operele muzicale ce fac obiectul prezentei autorizații licență neexclusivă pentru reproducerea și distribuirea numai pe teritoriul României este identificat prin următoarele elemente:

Titlu album			Interpret		
Poz.	Nr. de catalog	Tip suport (CD, DVD)	Nr. unități per set (pachet)	Nr. total opere muzicale	Durata totală (hh:mm:ss)
1.		<b>DVD</b>			

(2) Operele muzicale din tabelul de mai jos fac parte, la această dată, din repertoriul de opere muzicale protejat de către UCMR-ADA și fac obiectul prezentei autorizații licență neexclusivă.

Nr.	Titlul operei muzicale	Compozitor	Textier	Editor dr. mec.	Interpret	Durata
1						
2						
3						
Număr total opere muzicale autorizate UCMR-ADA		Durată totală opere muzicale autorizate UCMR-ADA				

(3) Pentru operele muzicale incluse în album și neautorizate de UCMR-ADA prin prezenta autorizație licență neexclusivă, PRODUCĂTORUL are obligația de a obține autorizație licență neexclusivă direct de la titularii de drepturi patrimoniale de autor. Pentru operele muzicale incluse în album și care vor intra în repertoriul protejat de UCMR-ADA ulterior eliberării prezentei autorizații, PRODUCĂTORUL are obligația să plătească integral remunerațiile corespunzătoare acestor opere și, în termen de 15 zile de la primirea notificării transmise de UCMR-ADA, să încheie un act adițional la prezenta autorizație.

(4) Operele muzicale menționate la Art. I, alin. (2) vor fi indicate în continuarea textului prezentei autorizații prin termenul OPERE.

### Articolul II – AUTORIZAȚII

(1) UCMR-ADA, în condițiile și în limitele stabilite prin prezenta autorizație licență neexclusivă, pentru OPERELE menționate la Art.I, alin.(2), aflate în repertoriul de opere muzicale protejat de UCMR-ADA, acordă PRODUCĂTORULUI următoarele drepturi neexclusive, limitate teritorial și numai pentru tirajul menționat la Art. IV, alin. (5):

a) de a reproduce aceste OPERE, pe teritoriul României, prin realizarea de copii de înregistrări sonore sub formă de videograme (MC, CD, DVD) și

b) de a distribui **gratuit** aceste OPERE fixate pe videograme potrivit lit. a), exclusiv pe teritoriul României.

(2) Sunt excluse din drepturile acordate prin prezenta autorizație licență neexclusivă orice alte utilizări decât cele de reproducere și distribuire, așa cum sunt prevăzute la Art.II, alin.(1).

**Articolul III – DURATA**

(1) Dreptul neexclusiv de a reproduce și distribui operele muzicale pe teritoriul României, potrivit Art. II, alin. (1) este acordat PRODUCĂTORULUI pentru o perioadă de 24 luni de la data încheierii prezentei autorizații, termen în care PRODUCĂTORUL are obligația de a realiza reproducerea operelor muzicale menționate la Art. I, alin. (2) și de a distribui integral tirajul autorizat din albumul înscris la Art. I, alin. (1).

**Articolul IV - CONDIȚII FINANCIARE**

(1) În schimbul drepturilor acordate potrivit Art.II, PRODUCĂTORUL va plăti UCMR-ADA remunerații reprezentând **7% din baza de calcul**, cu titlu de drepturi patrimoniale de autor pentru reproducerea și distribuirea **gratuită** pe teritoriul României de opere muzicale fixate pe videograme, pentru OPERELE prevăzute la Art.I, alin.(2).

(2) **Baza de calcul** a remunerației o reprezintă valoarea totală a costurilor de producție a videogramelor ca produs final. Prin produs promoțional se înțelege suportul înregistrat, oferit în mod gratuit în scopul promovării produsului respectiv sau în scopul promovării casei de producție. Produsele promoționale distribuite gratuit vor avea inscripționate pe suport și pe copertă enunțul **“Exemplar gratuit. Comercializarea strict interzisă.”**.

(3) În situația în care un album conține și opere ce nu aparțin repertoriului de opere muzicale protejat de UCMR-ADA, remunerația va fi calculată potrivit proporției dintre minutajul operelor muzicale reproduse din repertoriu față de durata totală a operelor muzicale cuprinse în album.

(4) La remunerațiile prevăzute în prezenta autorizație se adaugă TVA.

(5) PRODUCĂTORUL declară, la data autorizării, pentru albumul menționat la Art. I, alin. (1), ce va fi reprodus începând cu data de \_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_.2019 și distribuit gratuit începând cu data de \_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_.2019, următoarele tiraje și costuri totale de producție:

Suport	CD	DVD	Set (xCD+xDVD)
Tiraj (buc.)	---	---	---
Cost total producție (lei)	---	---	---

(6) Plata remunerațiilor datorate de PRODUCĂTOR către UCMR-ADA se face în termen de 30 zile de data încheierii prezentei autorizații licență neexclusivă.

(7) După scurgerea termenului scadent, PRODUCĂTORUL va plăti UCMR-ADA penalizări de 0,1% din suma restantă pentru fiecare zi de întârziere.

**Articolul V – OBLIGAȚII ALE PRODUCĂTORULUI**

(1) PRODUCĂTORUL are următoarele obligații principale:

1. de a plăti integral, la scadență, remunerațiile datorate către UCMR-ADA, potrivit prezentei autorizații licență neexclusivă;
2. de a înscrie în mod vizibil pe coperta fiecărui suport pe care sunt reproduse OPERELE ce fac obiectul prezentei autorizații licență neexclusivă, următoarelor marcaje:
  - 2.1. titlul albumului;
  - 2.2. denumirea operelor muzicale;
  - 2.3. numele autorilor operelor muzicale (compozitori, textieri);
  - 2.4. numărul autorizației licență neexclusivă eliberate de UCMR-ADA și teritoriul pentru care a fost acordată, cuprinse în marcajul *“UCMR-ADA nr. .... / ....., exclusiv pentru România. Exemplar gratuit. Comercializarea strict interzisă”*;
  - 2.5. numele și marca producătorului;
  - 2.6. numărul de catalog;
  - 2.7. enunțul: *“Toate drepturile producătorului și ale autorilor sunt rezervate. Utilizările neautorizate ale acestei înregistrări sunt strict interzise și se pedepsesc conform legii.”*;
  - 2.8. simbolul P, însoțit de numele producătorului, anul și țara în care s-au publicat prima dată.
  - 2.9. **Copia cererii tip formulată de producător pentru eliberarea marcajelor holografice de către ORDA, ce conține albumul autorizat de către UCMR-ADA.**
  - 2.10. **Copii ale rapoartelor lunare privind aplicarea marcajelor holografice pentru albumul ce face obiect al prezentului contract, înregistrat la ORDA.**
3. Marcajele prevăzute la punctele 6.1, 6.4, 6.5, 6.6 și 6.8 vor fi inscripționate și pe suportul pe care sunt fixate sau reproduse operele muzicale.
4. În situația în care există opere muzicale incluse în album și care nu fac obiectul prezentei autorizații licență neexclusivă, marcajul prevăzut la punctul 6.4 va fi completat, pe copertă, imediat după numărul și data autorizației, cu pozițiile din album a operelor muzicale înscrise în prezenta autorizație licență neexclusivă;



- (2) PRODUCĂTORUL se angajează să furnizeze gratuit UCMR-ADA, în termen de cel mult 15 zile de la lansarea produsului, câte un exemplar din coperta fiecărui tip de videogramă produse (CD, DVD).
- (3) PRODUCĂTORUL se angajează să furnizeze gratuit UCMR-ADA, în termen de cel mult 15 zile de la lansarea produsului, un exemplar al produsului care conține OPERELE, care va fi scutit de plata drepturilor de autor.

**Articolul VI – ALTE CLAUZE**

- (1) În situația în care PRODUCĂTORUL nu înscrie pe coperta suportului mențiunea “UCMR-ADA nr. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_, exclusiv pentru România. Exemplar gratuit. Comercializarea strict interzisă”, are obligația de a plăti UCMR-ADA, cu titlu de daune interese, pe lângă remunerațiile datorate și pentru fiecare exemplar din întregul tiraj astfel realizat, o sumă egală cu triplul remunerației minime pentru vânzarea standard.
- (2) Orice reeditare sau realizare a unui nou tiraj din album nu va putea fi efectuată decât în baza încheierii în prealabil cu UCMR-ADA a unui act adițional la prezenta autorizație licență neexclusivă, sub sancțiunea plății de către PRODUCĂTOR a unei sume egale cu remunerațiile, la care se adaugă daune interese în cuantumul prevăzut la Art. VI alin. (1).
- (3) Suporturile (CD, DVD) pe care au fost reproduse opere muzicale aparținând repertoriului protejat de UCMR-ADA și pe care PRODUCĂTORUL hotărăște să le caseze, pot fi distruse numai în baza unui proces verbal de distrugere semnat de membrii comisiei de casare. Procesul verbal de distrugere trebuie transmis cu confirmare de primire și UCMR-ADA, în copie, în maxim 3 zile de la întocmire și semnare.

**Articolul VII – SANCTIUNI ȘI REZILIEREA CONTRACTULUI**

- (1) Prezenta autorizație licență neexclusivă se consideră reziliată de drept în termen de 15 zile de la simpla notificare transmisă de UCMR-ADA PRODUCĂTORULUI, în oricare din următoarele cazuri:
- a) întârzie plata remunerațiilor către UCMR-ADA, în totalitate sau în parte, cu mai mult de 30 de zile de la scadență;
  - b) nu respectă obligația de a oferi UCMR-ADA posibilitățile de a-și exercita dreptul de control conform dispozițiilor Legii nr. 8/1996 completată și modificată, Hotărârii Arbitrale publicată prin Decizia ORDA nr.223/2011, în Monitorul Oficial Partea I nr. 526/26.07.2011, cu modificările publicate în Monitorul Oficial Partea I nr.21/10.01.2013 prin Decizia ORDA nr.246/2012, și prezentei autorizații;
  - c) comunică UCMR-ADA informații sau înscrisuri eronate sau incomplete și nu rectifică această deficiență în termen de 3 zile de la primirea notificării din partea UCMR-ADA.
- (2) În cazul în care utilizatorul nu își îndeplinește la scadență oricare din obligațiile prevăzute la Art. V, UCMR-ADA va putea refuza încheierea unor noi sau alte autorizații licență neexclusivă ori acte adiționale la prezenta, până la data la care PRODUCĂTORUL își va îndeplini integral obligațiile scadente.

**Articolul VIII – CLAUZE FINALE**

- (1) În cazul în care, contrar prevederilor prezentei autorizații, OPERELE vor fi distribuite și în altă țară decât România, PRODUCĂTORUL are obligația de a solicita încheierea unei autorizații licență neexclusivă privind distribuirea videogramelor în țările respective, de a raporta acele vânzări și de a plăti remunerațiile către UCMR-ADA conform condițiilor financiare aplicabile în țările de destinație.
- (2) Forța majoră, în condițiile legii, exonerează părțile de răspundere pentru neîndeplinirea totală sau parțială a obligațiilor ce le revin potrivit prezentei autorizații. Partea care invocă forța majoră trebuie să notifice cealaltă parte în condițiile legii în termen de 5 (cinci) zile de la data producerii evenimentului.
- (3) Diferențele relative la interpretarea sau executarea prezentei autorizații licență neexclusivă vor fi soluționate, în absența unui acord amiabil, de instanțele de judecată din Municipiul București.

Încheiată astăzi \_\_\_\_\_ în două exemplare originale, câte unul pentru fiecare parte, ambele exemplare având conținut identic și aceeași forță juridică.

**UCMR – ADA**

**Manager General,  
Ana ACHIM**

**Șef Birou Dep. Videograme,  
Lucian CRĂESCU**

**Șef Oficiu Juridic,  
Eugen PETCU**

**PRODUCATOR**

**Calitate,**

